

Knjižna ponudba  2024/25

M O H O R J E V E   Z A L O Ž B E   C E L O V E C

**O****B****L****E****I****K****A**

za boljše  
proti

Tel: +43/(0)463 56 5 15-20 • E-naslov: zalozba@mohorjeva.at  
Prodaja v Sloveniji: Družina, d.o.o. • Krekov trg 1, p.p. 95 • 1001 Ljubljana  
Tel: (01)360 28 28 • Faks: (01) 360 28 29 • E-naslov: narocila@druzina.si  
[www.mohorjeva.com](http://www.mohorjeva.com) • [www.druzina.si](http://www.druzina.si)



SIMONA PODERGAJS FAJGELJ  
**Obleka za boljše poti**

Roman

*184 strani*

*14 × 21 cm*

*mehka vezava z zavihkoma*

*ISBN 978-3-7086-1318-5*

€ 23,90

Roman »Obleka za boljše poti« je preiščevanje o življenju, uokvirjeno v razmere v slovenskem prostoru in vpeto v čas od druge polovice dvajsetega stoletja do danes.

V trenutkih umiranja preleti Zala – učiteljica, mati treh odraslih otrok – svoje življenje. Njeni najbližji, ki prinašajo kose oblačil, ki jih je imela samo za boljše priložnosti in opravke, da bo vanje oblečena za zadnji počitek, se spominjajo koščkov poti, ki so jo prehodili z njo. Tako je Zala za najpomembnejšo pot svojega življenja oblečena v obleko iz lastnih in tujih spominov.



**SIMONA PODERGAJS FAJGELJ** se je rodila leta 1960 v Celju, kjer je tudi zaključila osemletko in leta 1978 na I. gimnaziji z odliko maturirala. Vpisala je študij kemije na Fakulteti za naravoslovje in tehnologijo, leta 1982 diplomirala in se zaposlila kot raziskovalka na Univerzi v Ljubljani, kjer se je ukvarjala s sintezo heterocikličnih spojin. Po opravljenem magistratu spomladi 1985 je postala asistentka na Katedri za organsko kemijo in leta 1991 s tega področja doktorirala. Leta 1994 se je z družino preselila v okolico Dunaja. Pri Mohorjevi v Celovcu je poleti 2022 izšla njena pripoved za otroke in mladino z naslovom »Martinove zgodbe«.



ANA PLANINC

## Še vedno Slovenci!?

*136 strani*

*15 × 21 cm*

*mehka vezava z zavihkoma*

*ISBN 978-3-7086-1320-8*

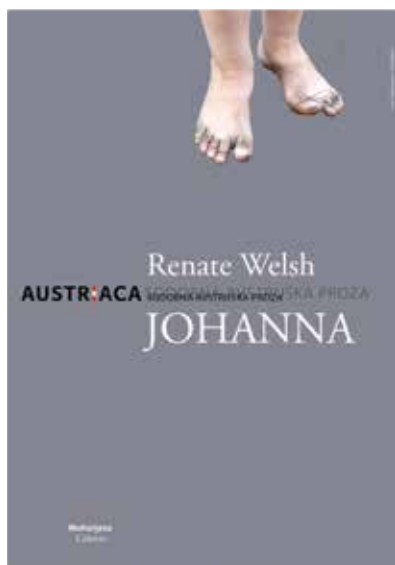
€ 24,90

Ana Planinc je Slovenka mlajše generacije. Pri petindvajsetih letih se je s takratnim fantom, medtem možem, usedla v avtomobil ter s trebihom za kruhom in v iskanju finančne neodvisnosti zapustila Slovenijo. Cilj: Belgija in njeno glavno mesto Bruselj. Na podlagi svojih izkušenj večletnega življenja v tujini v knjigi »Še vedno Slovenci!?!« razmišlja o Slovencih v Belgiji in njihovih življenjskih realnostih, o lastnem vživljanju v nove življenjske realnosti, o razlikah med belgijskim in slovenskim življenjskim načinom, o nitih, ki jo še povezujejo s Slovenijo, predvsem pa nasploh o slovenstvu v tujini, o svoji (obnovljeni) identiteti in o tem, kje je njen pravi dom.



**ANA PLANINC** se je rodila 1988 v Ljubljani. Magistrirala je na ljubljanski fakulteti za farmacijo. Po tem se je preselila v Bruselj, kjer je 2016 doktorirala iz analize farmacije na Université Libre de Bruxelles. Svoj čas rada posveča pisanju in ustvarjanju.

*Dela doslej: Povej mi ... kako ljubiti naravo ... (fotografski album, 2022), Positive spiral (2024).*



RENATE WELSH

## Johanna

Roman

ZBIRKA AVSTRILSKA

216 strani

13,5 × 20 cm

mehka vezava z zavihkoma

ISBN 978-3-7086-1334-5

CA. € 24,00

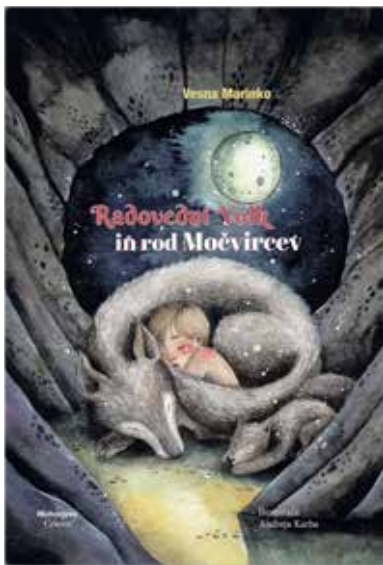
»Čez en teden bo Johanna odšla. Potem ne bo nihče več spraševal, ali je zakonski ali nezakonski otrok. Nihče več je ne bo gledal postrani, s to mešanico usmiljenja in zaničevanja. Ne bo več Johanna, vaški otrok, ampak Johanna šivilja. Ali Johanna frizerka.«

»Lepa reč bi bila, če bi lahko zdaj že nezakonski otroci kaj zahtevali!« Ta stavek se Johanni za večno vtisne v spomin. V začetku tridesetih let preteklega stoletja prispe v majhno spodnjeavstrijsko vas, da bi se izučila poklica, nato pa mora tam delati kot dekla na kmetiji brez vsakega plačila. Vendar se ne vda in se bori za svojo prihodnost. Renate Welsh tankočutno in ganljivo pripoveduje Johannino zgodbo, ki je obnem usoda cele generacije.



Foto: C. Stadler/Bwag

**RENATE WELSH** se je rodila leta 1937 in odraščala na Dunaju in v štajerskem Bad Ausseeju. Študirala je angleščino, španščino in državne vede ter delala kot prosta prevajalka pri British Councilu na Dunaju. Od leta 1975 je svobodna pisateljica, ki je zaradi bolezni svojega sina pričela pisati knjige za otroke in mladino. Med najbolj znane štejeta knjigi »Das Vamperl« (Vampirček), »Dieda oder das fremde Kind« (Tistatam ali tuji otrok). Od leta 1988 piše tudi za odrasle, npr. roman »Johanna«, »Die alte Johanna« (Stara Johanna), »Großmutterns Schuhe« (Babičini čevlji) idr. Od leta 2006 je predsednica Zastopniškega združenja avstrijskih avtorjev in avtoric. Za svoje delo je prejela številne nagrade.



VESNA MARINKO

## Radovedni volk in rod Močvircev

Ilustracije: ANDREJA KARBA

72 strani

15 × 22 cm

trda vezava

ISBN 978-3-7086-1323-9

€ 24,90

Petnajst pustolovskih in kulturnozgodovinsko poučnih zgodb za otroke in mladino, ki opisujejo življenje mostiščarjev na današnjem Slovenskem. V središču so klan Močvircev in drugi klani ter njihovi mlajši in starejši člani. Glavni junak v knjigi je Volk, ki skozi zgodbe odrašča iz otroka v najstnika in na koncu v moža. V zgodbah so opisani narava, živali in rastline, vključena so tudi področja, kot so glasba, metalurgija, gradbeništvo, predilstvo, živinoreja in druga. Knjiga vključuje tudi slovensko-slovenski slovar besed (drevak, kolišče ...) ter predstavitev sorodstvenih vezi, da mladi bralci lažje sledijo dogodkom. Zgodbe ne vsebujejo nasilja in spadajo v kategorijo nenasilne literature (non-violent books).



**VESNA MARINKO** prihaja iz Podplešivice na Ljubljanskem barju. Po poklicu je profesorica angleščine in nemščine. Učila je na višjih, srednjih, osnovnih in jezikovnih šolah ter v vrtcih. Sodelovala je pri različnih projektih (tudi mednarodnih). Kot avtorica je doslej izdala več učbenikov za višje šole in vrtce ter knjigi *Radovedni Volk in rod Močvircev* in *Pravljice za male in velike otroke*.





KATJA LAUSSEGGER

## Pujs in pol!

Ilustracije: MARION LAUSSEGGER ob sodelovanju  
KATJE LAUSSEGGER

Prevod besedila iz nemščine: BOŠTJAN DVOŘÁK

72 strani

21,5 × 30,5 cm

trda vezava

ISBN 978-3-7086-1352-9

€ 26,90

Prav res junaka kmeta sta, preprosto čudovita.  
Kmetijo sama vodita, vse skupaj naredita!  
Prašiček Srečko na skrivaj želi si že tri leta,  
da tudi on bi vozil kdaj se s traktorjem kot kmeta,  
da tudi on pomagal bi in skrbel za živali,  
o tem sanjari vse noči naš Srečko, pujssek mali.  
A Srečkova se družina z načrtom tem ne strinja:  
Da bil voznik bi traktorja? Le v hlev svoj sodi svinja!

Od vseh podstavljenih polen, od vsega norčevanja  
razblini se kot grad peščen mu vse, o čemer sanja.  
Podpre pa nekaj drugih ga prijateljev s kmetije,  
tolažijo ga iz srca in to pogum mu vlije.  
Petelin, krava, ovca, pes, konj, pajek in kokoška,  
odpre se vsak od njih mu ves, načela da preroška.  
Je res najbolje za ljudi, da vase vsak verjame  
in sanjam svojim vsak sledi – drži to tudi zame!



**KATJA LAUSSEGGER** se je rodila leta 1990 na avstrijskem Koroškem in odraščala v Rožu. Po izobrazbi je diplomirana vzgojiteljica predšolskih in šolskih otrok. Pridobila si je številne dodatne kvalifikacije, saj je tudi vzgojiteljica predšolskih otrok s posebnimi potrebami, diplomirana mentalna trenerka, terapevtka za otroke z diskalkulijo in legastenijo. Na Univerzi v Celovcu je zaključila prvostopenjski študij »pedagoške in izobraževalnih ved« ter magistrski študij »socialne in integracijske pedagogike«. V prostem času se rada družijo s svojo družino in prijatelji, piše knjige in besedila za pesmi, bere, plava, hodi na sprehode in potuje po svetu. Njeno življenjsko vodilo se glasi: Ne sanjaj o svojem življenju, temveč uresniči svoje sanje! (Tommaso Campanella)



NIKO KUPPER

## Zvezdomir in mala zvezdica ter druge božične zgodbe

Ilustracije: KRISTINA KRHIN

*32 strani*

*21 × 25 cm*

*trda vezava*

*ISBN 978-3-7086-1336-9*

€ 24,00

Knjiga obsega štiri zgodbe za otroke, ki so povezane z božičnim časom. Dve popeljeta v ozvezdje in pripovedujeta o pomembnosti svetlobe, od preostalih je ena povezana z Miklavžem, druga pa pripoveduje o koristnosti živali. Vse zgodbe nosijo v sebi globoko humanistično sporočilo, ki se izraža v človeških vrlinah.



**NIKO KUPPER**, rojen leta 1966, je po izobrazbi diplomirani inženir elektrotehnike. Od 1992 je sodelavec Slovenskega sporeda avstrijske radiotelevizije ORF v Celovcu, kjer je tudi urednik otroških oddaj. Je priznan avtor številnih otroških slikanic, v otroški zbirki Kamenčki zgodovine pa se posveča znanim slovenskim zgodovinskim temam.



OLIVER SCHERZ

## Sedem dni z Mojem

Ilustracije: PHILIP WAECHTER

176 strani

15 × 21 cm

trda vezava

ISBN 978-3-7086-1338-3

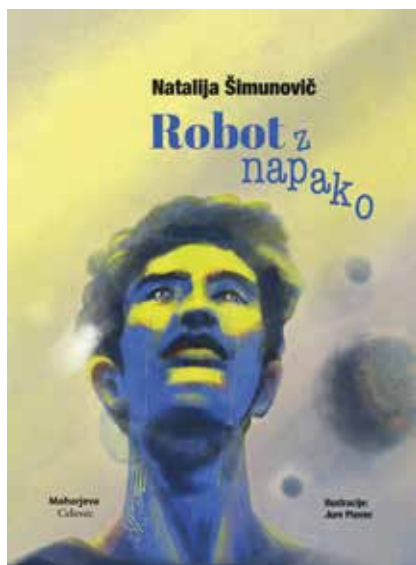
€ 21,90

Nepredvidljiv in neustavljiv. Dela, kar hoče, in reče, kar mu pade na pamet. Z njim človek doživi nore reči. In včasih bi bil Karl rad tak kot on, tako brez skrbi, tako brez zavor. Pogosto pa mu gre na živce, da mora skrbeti za brata, ki ima motnjo v duševnem razvoju. Ves čas je odgovoren zanj, zdi se mu, da vseh sedem dni na teden. Karl bi se najraje osvobodil vsega, se vozil naokrog s kolesom. Ali se dobil z Nido, ki ga čedalje bolj zanima. Da bi jo videl, pusti Moja nekaj ur samega. A ko se vrne domov, brata ni nikjer ...



**OLIVER SCHERZ**, rojen leta 1974 v Essnu, spada med najuspešnejše nemške avtorje otroških knjig. Po študiju dramske igre v Leipzigu in angažmajih v gledališču in na televiziji je leta 2012 stopil na samostojno pisateljsko pot. Njegove knjige so prejele več nagrad, izšle so v več kot dvajsetih državah. Leta 2015 ga je Združenje nemških založnikov in knjigostržcev razglasilo za interpreta avtorskih del leta. Z ženo in otrokoma živi v Freiburgu.





## NATALIJA ŠIMUNOVIČ Robot z napako

176 strani

14,5 × 20,5 cm

mehka vezava z zavihkoma

ISBN 978-3-7086-1339-0

€ 21,90

Laura in Urh zbežita iz šole v naravi. Sprva za to niti nimata zelo prepričljivih razlogov, že kmalu pa spoznata, da se vsepovsod dogajajo nenavadne reči. Ker ne priključeta staršev, vso dolgo pot iz Ankarana do Begunj na Gorenjskem prepešočita. Dokler se jima v gozdni mesečini ne prekrizajo poti, ubežnika eden za drugega sploh ne vesta. Ne vesta niti, da jima sledi tudi najboljši prijatelj. Ta pa zgodbo zaplete, lahko bi rekli, vse do veselja. Natančneje, vse do planeta Zar, kjer prebivajo bitja z desetimi ali enajstimi lovskami, ki si neizmerno želijo človeške sužnje. Treba bo torej rešiti ne le sebe in najboljšega prijatelja ... treba bo rešiti svet.



Pisateljica **NATALIJA ŠIMUNOVIČ** je v slovenski literarni prostor vstopila kot večkrat nagrajena in nominirana avtorica kratkih zgodb različnih natečajev. Pri Mohorjevi založbi Celovec je leta 2017 izdala roman Ajda, vila z obzidja. Sledila sta zbirka kratkih zgodb Sotto Voce (Litera, 2017) in roman Elegija (Litera, 2018). Pri Založbi Božataj se je leta 2020 podpisala pod pravljico Štirje letni časi ali kako je Jesenček iskal zimo, leta 2023 pa pod eksperimentalni roman Idra. Široko pripovedno paleto tako pri literaturi za odrasle kot pri mladinskih in otroških zgodbah snuje z gledišča realnosti, ki ga zmehča s svojo značilno melodiko besedišča in fabulativnimi pobeži v magično vzporednost. Iz reflektivnega in domišljjskega sveta, ki ne izbira žanrov in oblik, temveč išče katarzo za svoje junake in bralce, se pisateljica največkrat izpiše s svetlimi podobami človeškega bistva, ki je ljubezen.



MARJAN LINASI

## Jugovzhodna Koroška 1918–1920

Poskus sinteze burnih dogajanj od prevrata do plebiscita na območju nekdanjih političnih okrajev Velikovec/Völkermarkt, Wolfsberg (Volšperk) in Slovenj Gradec (Windischgraz)

504 strani

17,5 × 24,5 cm

trda vezava

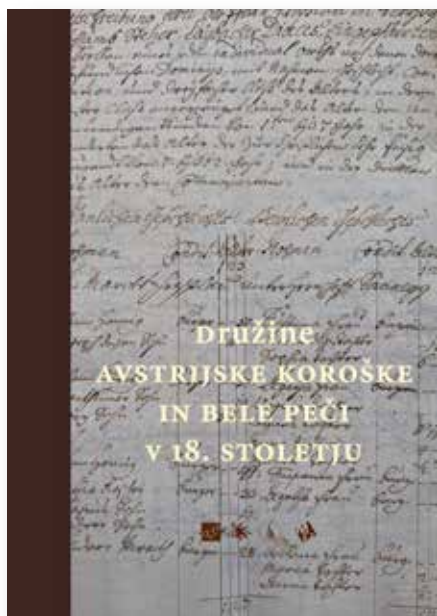
ISBN 978-3-7086-1317-8

€ 39,90

Knjiga predstavlja dogajanja v izjemnih časih po koncu prve svetovne vojne in razpadu avstro-ogrske monarhije na območju treh takratnih političnih okrajev: Velikovec, Wolfsberg in Slovenj Gradec. Območje, ki ga knjiga obravnava, je bilo do začetka junija 1919 zaznamovano z boji za slovensko-avstrijsko mejo, del ozemlja je bil vključen v novo jugoslovansko državo, del pa v plebiscitno cono A, kjer se je glasovanje 10. oktobra 1920 izteklo v prid Republike Avstrije. Posebnost knjige je, da se avtor poskuša živeti v situacijo, kakršno so občutili mali ljudje, tako Slovenci kot nemško govoreči. Zanimajo ga tihi in nevidni procesi, vprašanje uprave, pomanjkanje, epidemije kužnih bolezni kot posledica vojne. Ne more mimo dejstva, da sta dogajanje pred plebiscitom in plebiscit sam na eni in drugi strani vzbujala zelo negativna čustva, posledice so se čutile še dolgo.



**MARJAN LINASI**, rojen v Slovenj Gradcu, je leta 1982 dokončal študij zgodovine na Filozofski fakulteti v Ljubljani. Po odsluženem vojaškem roku se je zaposlil v Koroškem pokrajinskem muzeju v Slovenj Gradcu kot kustos zgodovinar. V letih 1986–1999 je bil direktor muzeja. Strokovno se je ves čas posvečal zgodovini Koroške tostran in onstran senžermenske meje v času nacizma in protinacističnega odpora 1938–1945. Leta 2008 je promoviral z disertacijo z naslovom *Protinacistični odpor na južnem Koroškem 1942–1945*. Predelana disertacija je v izšla v knjižni obliki pod naslovom „Koroški partizani“ pri Mohorjevi založbi v Celovcu.



## Družine avstrijske Koroške in Bele Peči v 18. stoletju

416 strani

21,5 × 30,5 cm

trda vezava

ISBN 978-3-7086-1351-2

€ 59,50

Knjigo so izdali in založili Celjska Mohorjeva družba, Mohorjeva družba v Celovcu, Inštitut Karantanija in Slovenska matica.

Leta 1754 je cesarica Marija Terezija odredila popis prebivalstva za celotno avstrijsko cesarstvo. Arhiv Ljubljanske nadškofije (NŠAL) hrani med svojimi številnimi zgodovinsko pomembnimi zbirkami tudi t. i. Kapiteljski arhiv, kjer je mogoče najti izvirne rokopisne zapise takratnega štetja in popisa prebivalstva na današnjem slovenskem ozemlju.

V Kapiteljskem arhivu je ohranjenih 75 izvirnikov župnijskih popisov. Izvirne popisne pole so za uporabnike težko razumljive, rokopisi so v velikem številu primerov slabo berljivi, mnogi zapisi so v gotici.

Kot prva je leta 2016 izšla obširna publikacija z naslovom Gorenjske družine v 18. stoletju, ki ji je leta 2018 sledila knjiga Ljubljanske družine v 18. stoletju, leta 2020 Notranjske družine v 18. stoletju, leta 2021 Družine v 18. stoletju od Doba do Šentjerneja in leta 2022 Koroške družine v 18. stoletju.

Šesta knjiga, Družine avstrijske Koroške in Bele Peči v 18. stoletju, vsebuje devet prepisov z območja današnje Avstrije in Italije: Bela Peč (Weißenfels, Fusine), Šentrupert pri Beljaku (Maria Landskron, St. Ruprecht bei Villach), Sv. Nikolaj pri Beljaku (Villach-St. Nikolai), Skočidol (Gottestal), Lipa (Lind ob Velden), Dvor (Kranzlhofen), Vogrče (Rinkenbergr), Pliberk (Bleiburg), Šmihel nad Pliberkom (St. Michael ob Bleiburg).

HANZI FILIPIČ IN KARL HREN (UR.)

## Koledar 2025

Koledar za leto 2025 se tudi letos posveča različnim koroškim temam. Med besedili boste našli med drugim prispevke o prisotnosti slovenstva na Celovškem polju, o členu 7 Avstrijske državne pogodbe, o srednjeveških grobovih v Kotmari vasi, odkritih leta 1924, o podnebnih spremembah in o tem, kako lahko zaščitimo našo kožo pred kožnim rakom.

V Koledarju boste našli tudi prispevek o bivšem državnem poslancu Karlu Smolleju, ki je leta 2024 prejel Tischerlerjevo nagrado, in članek o marca 2024 umrlem bivšem dolgoletnem direktorju Mohorjeve družbe dr. Antonu Korenu.

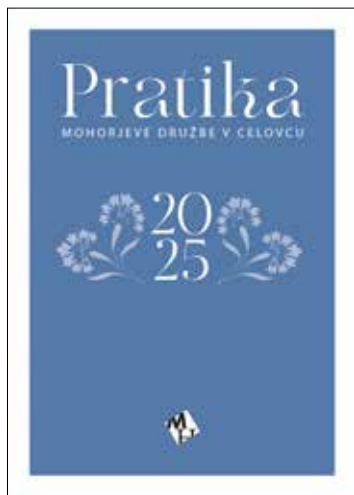
*200 strani*

*21 × 23,5 cm*

*mehka vezava*

*ISBN 978-3-7086-1328-4*

€ 25,00



ADRIAN KERT (UR.)

## Pratika 2025

Pratika ponuja tematsko pester izbor prispevkov. Uvodnemu delu s koledarjem, raznimi koristnimi podatki, kot so lunini ali sončni mrki v prihodnjem letu ter Herschlov vremenski ključ, sledijo prispevki iz sveta kulture, duhovnosti, vere, družbe, literature, dogodkov in obletnic v preteklem letu, zgodovine, zdravja in narave. Na koncu najdemo še kaj za dobro voljo, otroški kotichek in stoletni koledar.

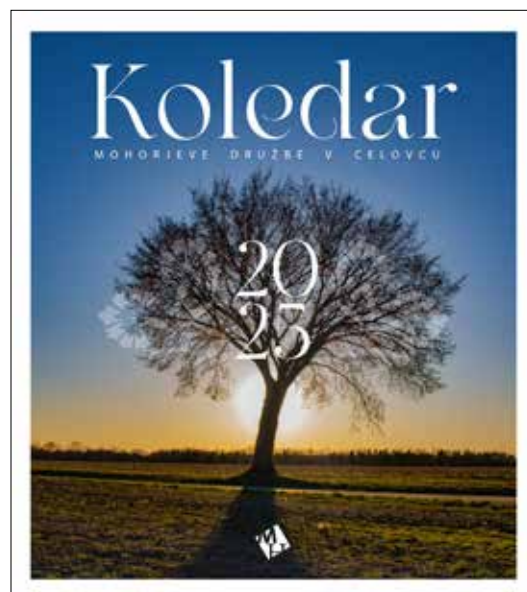
*160 strani*

*10 × 14 cm*

*mehka vezava*

*ISBN 978-3-7086-1327-7*

€ 8,00



## KNJIŽNI DAR

€ 47,00 (TRI KNJIGE)

978-3-7086-1329-1



TINE GOLEŽ

## Več kot stoletje in pol

Zgodovinski roman

Večernice 2025

*312 strani*

*14,5 × 21 cm*

*mehka vezava z zavihkoma*

*ISBN 978-3-7086-1316-1*

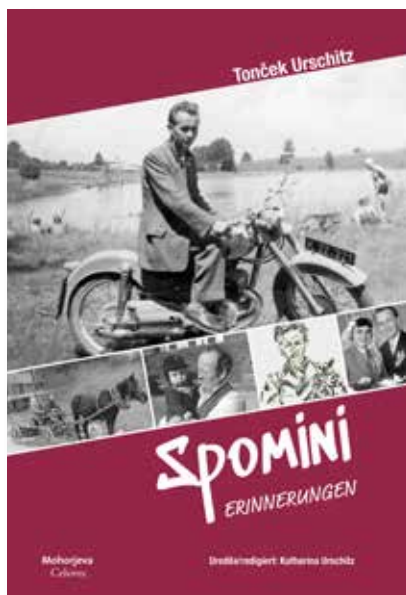
€ 25,00

Pripoved zajema obdobje 1753–1921, v katerem spoznamo Franceta, njegovega sina Antona, župana Bele pri Železni Kapli, in Antonovo hčer Jerico. Gre za resnične osebe, kar velja tudi za druge ljudi, ki nastopajo v knjigi. Ker so opisani še mnogi splošni zgodovinski dogodki in osebnosti, jo lahko opredelimo kot zgodovinski roman, saj presega golo družinsko kroniko. Spretno prepletanje obojega popelje bralca v spoznavanje minulih časov s spremljanjem opisanih oseb, tako da lahko podoživi zgodovinske dogodke malo drugače kot pri urah zgodovine v šolskih klopeh.



**TINE GOLEŽ**, roj. 1965, je gimnazijski profesor fizike, ki meni, da njegov poklic zahteva širino. Prav zato je doštudiral še razvojno psihologijo, domač je tudi z glasbo in zgodovino. Napisal je nekaj učbenikov, redno objavlja članke o poučevanju fizike in poljudnozgodovinske članke, rodoslovna raziskovanja pa je popisal v osmih knjigah o prav toliko rodbinah.





TONČEK URSCHITZ

## Spomini/Erinnerungen

Življenje v oklici Baškega jezera v zrcalu časa  
*Menschen in der Region Faaker See im Spiegel der Zeit*

Uredila: **KATHARINA URSCHITZ**

292 strani

17× 23,5 cm

trda vezava

ISBN 978-3-7086-1295-9

€ 32,00

Anton »Tonček« Urschitz je že kot otrok rad poslušal, ko so se odrasli pogovarjali in se spominjali starih časov. V knjigi pripoveduje legende, šege in navade, se spominja legendarnih ljudi iz okolice Baškega jezera in krutih izkušenj, ko je bila družina med drugo svetovno vojno izseljena v Nemčijo. Ko opisuje hiše s hišnim imenom, omenja tankočutno tudi socialno življenje ljudi, ki so tam živeli. Prav tako opisuje težavno življenje malih ljudi in kakšen vpliv so imeli mogočneži in duhovščina na slovensko govoreče prebivalstvo, ki je bilo takrat v naših krajih še v večini. Pisec pripoveduje tudi o socialni vlogi žensk v prejšnjih časih. »Spomini« segajo najmanj dvesto let nazaj in omogočajo kritičen in konstruktiven pogled na ustvarjanje sožitja v prihodnosti.



**KATHARINA URSCHITZ**, rojena 1956, živi v Ločah ob Baškem jezeru.

Do leta 2017 je bila učiteljica in ravnateljica ljudske šole v Šentjakobu v Rožu. Je avtorica knjige »Hej, ti!«, zbirka vaj za komunikativno in interaktivno učenje slovenskega jezika (izdajatelj: Strokovno pedagoško združenje) in soavtorica knjige »Pingpong«, zbirka vaj za privlačen jezikovni pouk (izdajatelj: Strokovno pedagoško združenje).



## Felix Kucher: **Kamnik**

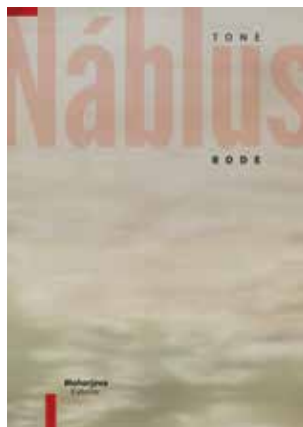
€ 29,90

Anton, kmečki sin slovenskega rodu iz južne Koroške, se nekaj let po plebiscitu 1920 zaradi bednih gospodarskih razmer v Avstriji odloči za odhod s trebuhom za kruhom v Ameriko, obenem bi rad pobegnil iz zatohlega in nacionalno prenapetega nemškega okolja doma. V Buenos Airesu si ustvari novo eksistenco, nemščino pa po možnosti izriva iz svojega življenja. Le domačo slovensko govornico tiho nosi v srcu kot intimno vez do družine na Koroškem. Leta 1945 se v Buenos Airesu pojavi Korošec Steiner, ki se je prej pisal Kamnik – z mračno skrivnostjo.

Izseljeniški roman blesti z močnimi slikami iz prve polovice 20. stoletja, hkrati pa prikazuje takratne narodnostne razmere na avstrijskem Koroškem ter povezavo med Argentino in nacističnimi zločinci.

*276 strani, mehka vezava z zavihkoma, 13 × 20 cm, ISBN 978-3-7086-1278-2*

*Zbirka Austriaca – avstrijska proza v slovenskem prevodu*



## Tone Rode: **Náblus**

€ 22,00

*Náblus* je epska pesnitev in poetična drama v petih delih, ki si kot izhodišče vzame T. S. Eliotovo *Pusto deželo* (*The Waste Land*), to temeljno pesniško delo dvajsetega stoletja, ki je decembra 2022 dopolnilo sto let. *Náblus* se odziva na stanje duha in človeške zgodovine, stoletje po diagnozi, ki jo je postavila Pusta dežela, v stremljenju po odgovorih na večna vprašanja človeka, skozi prizmo njegove razpetosti med dobrim in zlim, v iskanju izvira trajne lepote in resnice.

*88 strani, mehka vezava z zavihkoma, 14 × 20 cm, ISBN 978-3-7086-1276-8*



## Tatjana Gregoritsch (izd.): **Lili Novy**

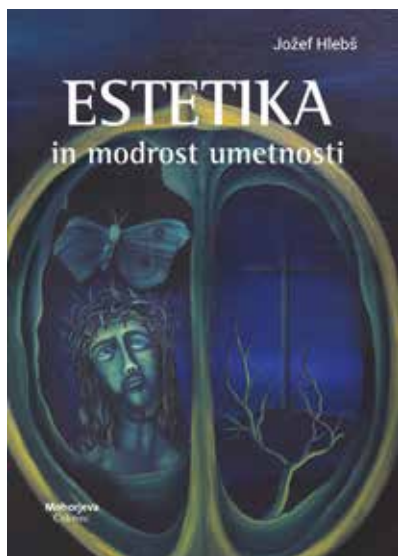
€ 24,90

### **Durch die Zeit/Skozi čas**

#### Altösterreicherin und Schriftstellerin/Staroavstrijka in pisateljica

Knjiga opisuje malo znano življenje pesnice in prevajalke Lili Novy plem. Wallersberg, roj. Haumeder (1885–1958). Staroavstrijka, ki je izvirala iz graške in slovenske družine, je odraščala v Ljubljani in postala kot pisateljica priznana med slovensko humanistično elito. Znana je postala s prevodi mdr. Franceta Prešerna. V nemškem prostoru je kot pisateljica ostala bolj ko ne nepoznana. Knjiga osvetljuje žensko, ki je od preloma stoletja do petdesetih let 20. stoletja soustvarjala slovensko literarno življenje in nanj vplivala.

*172 strani, brošura, 16 × 22,5 cm, ISBN 978-3-7086-1292-8; slov.-nem. izdaja*



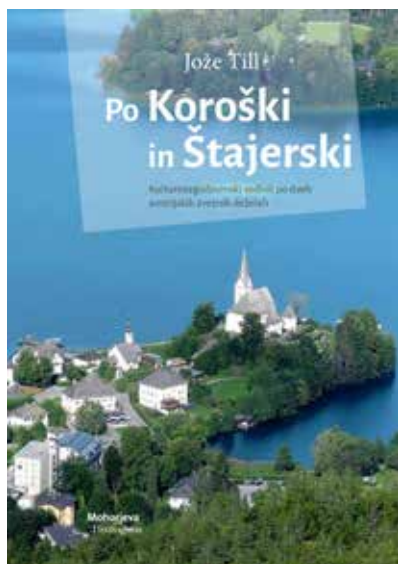
JOŽEF HLEBŠ

## ESTETIKA in modrost umetnosti

232 strani, trda vezava, 16 × 22 cm, ISBN 978-3-7086-1275-1

€ 29,00

Estetika je modroslovna znanost o lepem. Lepota je ena temeljnih lastnosti vsega bivajočega. Kot taka je pomemben vir osrečevanja v človeškem življenju in ima tudi izjemen pomen za etično oblikovanje človeka. Vsebina knjige je posvečena modrosti umetnosti, kar ni neko poljubno védenje, ampak gre za védenje o bistvenem, o poslednjih temeljih in ciljih bivajočega; je presoja časnih danosti v luči brezčasnega, večno veljavnega. Podani so bistveni znaki lepote v metafizični razsežnosti in njeni relevanci za umetniške stvaritve. To pomeni, da so resnične norme umetnosti utemeljene v bistvu stvari samih. Gre za razjasnitev bistva lepote z vidika biti. Umetniško lepo ni le neka ponovitev naravno lepega, marveč je modrost umetnosti v tem, da svoje stvaritve udejanji z neko čisto novo globino in intenzivnostjo. Vedno pa gre za uresničenje in predstavitev neke ideje oz. formalnoidealne vsebine. Nikakor pa to ni samo predstavitev neke stvari, kar zagovarja del »moderne« umetnosti.



JOŽE TILL

## Po Koroški in Štajerski

Kulturnozgodovinski vodnik po dveh avstrijskih zveznih deželah

268 strani, mehka vezava z zavihkoma, 14,5 × 22 cm,

ISBN 978-3-7086-1124-2;

€ 28,90

Avstrijski zvezni deželi Koroška in Štajerska sta bogati s kulturnimi in naravnimi zakladi ter z narodnostno mešanim prebivalstvom. S Slovenijo ju ne povezuje samo dolga skupna meja, temveč tudi večstoletni skupni zgodovinski in kulturni prostor. To dejstvo so dogodki v 20. stoletju dodobra zastrli. Jože Till, ki je tudi dolgoletni vodič izobraževalnih in turističnih skupin, vabi s knjigo na kulturnozgodovinsko popotovanje po obeh deželah in (ponovno) odkrivanje njihovih kulturnih in naravnih biserov.



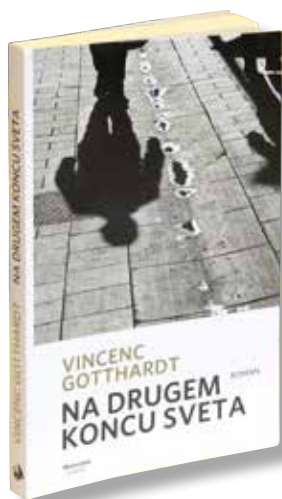
## Norbert Gstrein: **Ko sem bil mlad**

€ 19,90

Kaj vemo o drugih? Kaj sami o sebi? Na začetku je samo poljub. Ampak ali to sploh obstaja, samo poljub? Franz si bo leta belil glavo, da bi doumel dogodke ene same noči v svoji mladosti. Lačen življenja in hrepeneč po sreči se v romanu Norberta Gstreina znajde na poteh, na katerih postanejo vse gotovosti vprašljive ... Za roman je avtor prejel avstrijsko knjižno nagrado.

*232 strani, mehka vezava z zavihkoma, 13 × 20 cm, ISBN 978-3-7086-1183-9*

*Zbirka Austriaca – avstrijska proza v slovenskem prevodu*



## Vincenc Gotthardt: **Na drugem koncu sveta**

€ 19,90

V besedilu gre za izgubljanje, pozabljanje in manjšanje, ob hkratnem upanju, da človek vendarle naredi odločilni korak ter stopi v središče. Glavna oseba doživlja, kako vse izginja: vedno manj je domačih besed, nekomu peša sluh, drugemu zmanjkuje črk, s katerimi sestavlja besede na pragu hiše, spet drugemu odpovedujejo glasilke, nekdo je izgubil svoje celotno posestvo ... Kar ostaja, je velika želja, da bi iz tega, kar je še ostalo, naredil nekaj trajnega in velikega, pa čeprav je to samo čoln iz delov lesa, ki jih je naplavilo morje. Gre za stopanje v središče iz nekega zakotnega pristanišča.

Pravzaprav je to besedilo o vsakodnevem doživljanju jutra pripadnic in pripadnikov manjšinskih narodnih skupnosti in njihovem spoznanju: Spet nas je nekaj manj, spet se je kaj izgubilo, spet je nekaj oseb pozabilo svoj jezik, spet so nekateri pripadniki odšli v svet.

*190 strani, mehka vezava z zavihkoma, 13 × 21 cm, ISBN 978-3-7086-1038-2*



## Sonja Pungertnik: **Misliš resno?**

€ 22,00

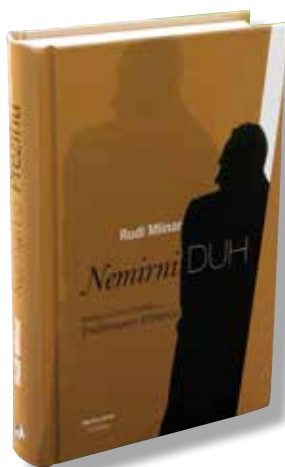
»Zgodba o slepi Sari, o njenih mladostnih hrepenenjih in željah, je napisana tankočutno, iskriivo in privlačno, da knjigo le stežka odložiš, dokler ne prideš do zadnje strani. Videčemu bralcu široko odpira vrata v svet teme. A tam so, presenetljivo, povsem običajne človeške želje: biti slišan, razumljen, sprejet, ljubljen.«

*Mihaela Kavčič*

»Naj nam bo dragocena Sonjina knjiga v poduk, v bralni užitek, predvsem pa naj odstira temo videčih!«

*Doc. dr. Aksinja Kermauner, pisateljica in tiflopedagoginja*

*176 strani, mehka vezava z zavihkoma, 16 × 23 cm, ISBN 978-3-7086-1165-2, druga izd.*



## Rudi Mlinar: **Nemirni duh**

€ 25,00

Roman o Lovru Kuharju - Prežihovem Vorancu

Lovro Kuhar - Prežihov Voranc (1893–1950) je nedvomno najpomembnejši prozni pisec slovenskega socialnega ali novega realizma. Romanizirana biografija opisuje Prežiha kot človeka, ki se je razdajal za ekonomski napredek socialno šibkih, hkrati pa njegovo izjemno pisateljsko plodovitost, ki jo je zmogel v času, ki je bil pisateljskemu snovanju izrazito nenaklonjen. Rudi Mlinar osvetljuje še nadaljnjo Prežihovo plat – njegovo izjemno človeškost.

*408 strani, trda vezava, 15 × 22 cm, ISBN 978-3-7086-1211-9*



## Bojan Peroci: **Moja nona – aleksandrinka**

€ 23,00

V središču pripovedi je Marijina zgodba. Zaradi skromnih razmer doma in želje po boljšem življenju odide pravkar poročena in novopečena mama kot dovilja v daljno Aleksandrijo, da prisluži družini nekaj prepotrebnega denarja. Doma zapusti za več let svojega moža in nekajmesečnega sinčka. V Egiptu se znajde v hudih duševnih težavah. Naposled je razpeta med domom in novim življenjem v boljših okoliščinah. Zgodba pripoveduje o tako imenovanih »aleksandrinkah«, ženskah s Primorske, ki so odhajale v Egipt k premožnim, večinoma evropskim kolonialnim družinam. Zaslužek je bil za revne ženske in njihove družine vabljev, a duševne rane so bile hude. Te spremljajo skozi vse življenje tudi junakinjo romana.

*160 strani, mehka vezava, 13 × 20,5 cm, ISBN 978-3-7086-1289-8*



## Peter Handke: **Lepi dnevi v Aranjuezu**

€ 18,90

Gre za prefinjeno, subtilno izvezeno besedilo Petra Handkeja o globinskih – umljivih in nedoumljivih – razmerjih med moško in žensko naravo. Ujeto je v poletni pogovor med Njim in Njo na cvetočem vrtu poznega poletja – pogovor o ljubezni, o vzponih in padcih življenja, o temnih brezni, ki jih nosimo v sebi.

*88 strani, mehka vezava z zavibkoma, 13 × 20 cm, ISBN 978-3-7086-1119-8*

*Zbirka Austriaca – avstrijska proza v slovenskem prevodu*





## Tončka Stanonik: **Klekljarica Polonca**

€ 19,90

Ilustracije: Dunja Kofler

V pravljicnem besedilu Klekljarica Polonca je avtorica povezala svojo literarno ustvarjalnost, namenjeno najmlajšim bralcem, in široko razgledanost po tistem delu slovenske snovne kulturne dediščine, ki se nanaša na izročilo domače umetne obrti, klekljarstva. Polonca tako posebej klekljanju predano ženo, ki se od otroštva do poznih let posveča temu svojemu poklicu, v družbi pogosto prezrtemu in izkoriščanemu. Na zgodovinskih dejstvih utemeljeno besedilo avtorica osmisli s prehodom v pravljicni svet in ga podkrepi z lastnimi »klekljanimi ilustracijami«.

*32 strani, trda vezava, 20,5 × 24,5 cm, ISBN 978-3-7086-1168-6*

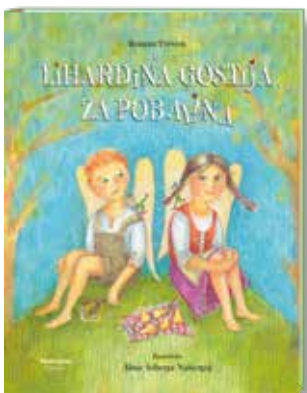


## Simona Podergajs Fajgelj: **Martinove zgodbe**

€ 14,90

V zgodbah se prepletajo dogodki iz življenja desetletnega Martina in njegove okolice. Martin živi s starši v Ljubljani in obiskuje starega ata Martina, staro mamo Ani in prababico Mali na Štajerskem, nono Rosanno pa v Piranu. V šoli ima težave z nekaterimi sošolci in z učiteljico, sklene pa prijateljstvo z Lili, ki ne pozna ne očeta ne starih staršev. Tudi sicer živi njegova okolica pisano življenje z vsemi problemi današnjega časa.

*176 strani, trda vezava, 15,5 × 22,5 cm, ISBN 978-3-7086-1221-8*



## Roman Treven: **Lihardina gostija za pobalina**

€ 14,90

Ilustracije: Alina Asberga Nabergoj

»Otrokoma Lupi in Petru za vrat splezata lenčka in ju spremenita v pobalina. Tako začne ta svoj pohod po deželi ... Vendar nobena lumparija ne ostane skrita Dobraču. Skupaj s kneginjo Lihardo pripravita past za nabrita pobalina in ujameta lenčka.

Pravljica temelji na legendi o blaženi Lihardi, nekaterih elementih ljudskega izročila koroških Slovencev in povedkah avtorjevega lokalnega okolja, vse skupaj je ovito v čvrsto domišljijo z vzgojno noto.«

Mirjam Perez Zelenc

*32 strani, trda vezava, 22 × 28 cm, ISBN 978-3-7086-1167-9*



Ilustracije: Kristina Krhin

PIA LORENZ

## Pikica

24 strani, trda vezava, 22 × 30,5 cm, ISBN 978-3-7086-1256-0

€ 22,00

Helena je deklica veselega srca. Na njej pa je nekaj povsem nenavadnega: vidi se, da ji obrazek prekrivajo bele pegice, kajti Helena trpi za nedolžno kožno boleznijo vitiligo. Ko jih opazijo drugi otroci, Heleni bele lise niso več všeč in bi si jih rada v kopalni kadi zdrgnila s kože – a zaman!

Družinski člani in prijatelji pa Heleni občuteno razložijo, da so njene pike nekaj enkratnega in čudovitega – kot snežinke, zvezdice na nebu ali jajca dinosavra.

Zgodbica pripoveduje – čisto v duhu pojma »body positivity« –, kako je vsak otrok na svoj način in prav posebej lep.



Ilustracije: Barbara Scholz

OLIVER SCHERZ

## Prijatelj z ostrimi zobmi V dolini volkov

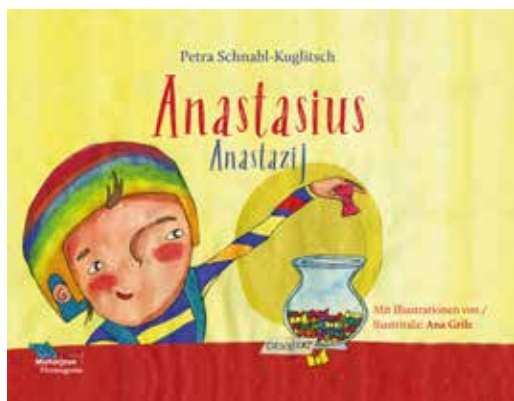
128 strani, trda vezava, 17,5 × 24,5 cm, ISBN 978-3-7086-1288-1

€ 24,00

Tomi in Jar se razposajena podita po planjavi. Videla se nista vso dolgo zimo! Ko začne zahajati sonce, se mora Tomi vrniti k svoji družini v vas tekunic. Toda reka, ki jo je zjutraj še brez težav prečkal, je zdaj narasla v močan, pobesnel tok.

Tomiju ne preostane drugega, kot da si zavetje poišče pri Jarovem krdelu. S kepo v grlu sledi svojemu prijatelju v volčjo dolino.

Knjiga je nadaljevanje uspešnice Prijatelj z ostrimi zobmi.



Ilustracije: Ana Grilc

PETRA SCHNABL-KUGLITSCH

## Anastasijs

*v nemščini in slovenščini*

48 strani, trda vezava, 28,5 × 21,5 cm, ISBN 978-3-7086-1284-3

€ 26,00

Otroška knjiga pripoveduje zgodbo posebnega fanta, ki ima stalno nove ideje in zna z najpreprostejšimi stvarmi v naravi iznajti nove igrice. Pri vseh prigodah nosi svojo pisano čelado, ki je nikdar ne sname. Z njo se počuti varnega. Otroke ima rad od daleč, ne najde pa poguma, da bi se z njimi igral. Dokler nekega dne ... Knjiga v rimah ponuja otrokom priložnost, da se soočijo s socialnimi strahovi v otroških letih. Besedilo spremljajo pesmi, primerne za otroško prepevanje, ter igrive ilustracije s skritimi podrobnostmi, ki ne bodo navdušile le otrok.



Ilustracije: Marija Prelog

NUŠA TURK

## Sanje medveda Pija

36 strani, trda vezava, 20,5 × 24,5 cm, ISBN 978-3-7086-1293-5

€ 24,00

Nekega mrzlega zimskega popoldneva so se v toplem brlogu skotili trije mali medvedki. Ko so rasli, so postajali zelo razposajeni medvedji mladiči in mami medvedki so povzročali veliko skrbi, še posebej medvedek Pij. Mama medvedka je svoje male medvedke učila, kako naj se izogibajo nevarnostim in še posebej ljudem. Takrat Pij tega še ni razumel, saj je bil zelo radoveden medvedji otrok. Ker so ljudje vse bolj krčili njihov življenjski prostor, se je mnogo medvedov in medvedjih družin odločilo, da odrinejo na dolgo pot proti Alpam. Pridružila se jim je tudi Pijeva družina. Odšli so na dolgo pot, kjer je nanje prežalo mnogo nevarnosti. Sanjali so o miru in blaginji ter da bi jih ljudje pustili na miru.

V zgodbi spoznavamo resnično življenje medveda in njegove značilnosti, da ga bolje spoznamo in razumemo.



ANDREJ RAHTEN

## Nach dem Zerfall des gemeinsamen Staates

Die Konfliktfelder der slowenisch-österreichischen  
Beziehungen in der Umbruchzeit (1918–1920)

Iz slovenščine prevedla: JANA VEBER

STUDIA DIPLOMATICA SLOVENICA, MONOGRAPHIAE 6

536 strani

16,5 × 24 cm

trda vezava s ščitnim ovitkom

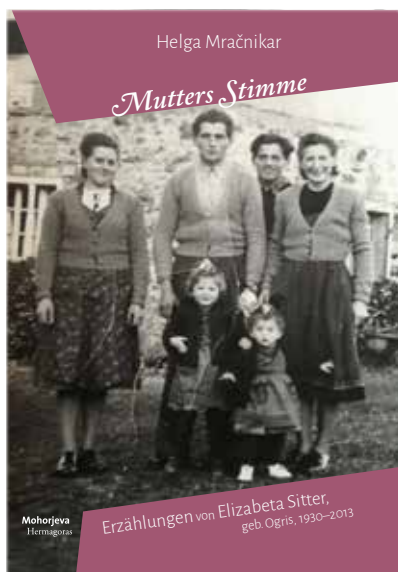
ISBN 978-3-7086-1286-7

€ 39,90

»Rahtenova monografija se odlično umešča v njegov sicer zavidljivi opus študij avstrijsko-slovenskih odnosov ob koncu 19. stoletja in v začetku 20. stoletja, pri čemer izstopa dejstvo, da je avtor na videz ‚lokalno‘ problematiko postavil v žarišče širše mednarodne javnosti in diplomacije ter jo predstavil kot nadregionalni problem. Lahkotnost, s katero Rahten riše akterje, zgodovinska ozadja, diplomatske intrige, prerakanja in sosledja dogodkov na pariški mirovni konferenci, je posebna kvaliteta pričujoče monografije.« (Gregor Jenuš)



**ANDREJ RAHTEN**, roj. v Celju. Po maturi se je vpisal na študij zgodovine na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Kot štipendist ustanove Österreichischer akademischer Austauschdienst je študiral na Univerzi v Celovcu. Leta 2000 je na Filozofski fakulteti ubranil doktorsko disertacijo o dr. Janku Brejcu (1869–1934). Zanj je bil nagrajen z zlatim znakom ZRC SAZU, kjer je tudi začel poklicno pot. Zaposlil se je na Ministrstvu za zunanje zadeve, kjer je bil imenovan v kabinet ministra. Leta 2004 je bil imenovan za svetovalca za zunanjo politiko v kabinetu predsednika vlade, od leta 2008 pa je poleg predavanj na mariborski univerzi deloval na ZRC SAZU. Leta 2013 je prejel zlati častni znak Republike Avstrije. Od 2013 do 2017 je bil slovenski veleposlanik na Dunaju.



HELGA MRAČNIKAR

## Mutters Stimme

Erinnerungen. Aufgezeichnet nach Notizen und Erzählungen von Elizabeta Sitter, geborene Ogris, 1930–2013

Iz slovenščine prevedla: ANN CATRIN BOLTON  
v sodelovanju s HELGO MRAČNIKAR

392 strani

14 × 21 cm

mehka vezava z zavihkoma

ISBN 978-3-7086-1294-2

€ 28,90

»Zgodba Elizabete Sitter, Odrijeve Lizi, se bere kot neverjetno napeta pripoved. Ampak – in ob tem kdaj človeku zastane dih – to ni samo pripoved, to je resnična zgodba pogumne ženske, ki ji življenje ni niti malo prizanašalo. To je njena življenjska zgodba in iz te osebne perspektive nam odpira pogled v zgodovinska dogajanja, v čas med vojno, ko so skrivali brata Andrija, v kruto izseljevanje slovenskih družin, v tragiko, ko so kmetije izgubile svoje naslednike, matere in očetje pa svoje sinove in hčere.«

(Iz predgovora Mateje Rihter)



**HELGA MRAČNIKAR**, 1981 promovirala z disertacijo *Mladje-literatura in kritika*. Predavala na Inštitutu za primerjalno književnost Univerze v Celovcu. Dolgoletna voditeljica DRAVE – tiskarske in založniške družbe, to je založbe, knjižarne in tiskarne. Prevajala iz slovenščine v nemščino, med drugim (skupaj s Petrom Handkejem) roman Florjana Lipuša *Der Zögling Tjaž*. Supervizorka (MAS) z delovnim težiščem medkulturni konfliktni menedžment.





300 strani  
16 × 23,5 cm  
mehka vezava  
ISBN 978-3-7086-1325-3

HEINZ DIETER POHL

€ 28,90

## Kärnten/Koroška

1000 Jahre gemeinsames slowenisches und deutsches Namengut. Mit einem Blick nach Osttirol

V zgodovinsko razviti koroški (in avstrijski) jezikovni in imenski krajini imajo krajevna imena zelo pomembno vlogo. So priče zgodovinskega zблиževanja različnih jezikovnih skupnosti in so torej dediščina iz prejšnjih časov, torej stare kulturne dobrine, kakor so zgodovinske stavbe ali lokalni običaji.

V tej knjigi boste našli vse koroške toponime, ki so slovenskega izvora, pa tudi tiste, ki so nemškega, romanskega ali še starejšega izvora. Knjigo dopolnjuje raziskava topografskih imen (slovenskega izvora) na Vzhodnem Tirolskem.



208 strani  
14,5 × 22 cm  
mehka vezava z zavihkoma  
ISBN 978-3-7086-1312-3

INGEBORG HOFBAUER

€ 24,90

## Italia da sola

100 Tage, 100 Orte, 100 Glücksmomente

Ingeborg Hofbauer je popotnica – znotraj in zunaj. In tako tudi vaš sopotnik »Italia da sola« ponuja dvojno izkušnjo: zanimiva odkritja v severni polovici Italije, zunaj običajnih turističnih poti, ter navdihujoče napotke za večjo samozavest – z veliko osebnimi nasveti.

Vključeni so pripovedne zgodbe in osebni nasveti o naravi, mestih, kulinariki, življenjskem slogu, kulturi – raznolike pokrajine, gorske vasi, reke in pisani kamni, samostan v imenu vrtnice, šaljivi spodrsaljaji, poezija in (umetniške) osebnosti, vodnjak – znani, malo znani ali na novo odkriti kraji, lebdeča glasba, poljubi, najlepši trg v Italiji in morje, kot ga ni nikjer drugje ...



MARIJA KOSTNAPFEL

€ 20,00

## Gedichte/Pesmi

Iz slovenščine prevedla: **METKA WAKOUNIG**

*dvojezična izdaja*

*96 strani*

*18 × 21 cm*

*trda vezava s ščitnim ovitkom*

*ISBN 978-3-7086-1348-2*

Izdali založba Mladika in Mohorjeva založba Celovec

Bralcem bi svetoval, da se ob branju poezije Marije Kostnapfel poslužijo metode mojstra Eckharta in njegovega slovitega koncepta o odvezanosti, »Gelassenheit«, »détachement«, ki stalno išče prostor, da sprejme v strašni besedni stiski besedo drugega. To lahko na pristnejši način osmisli besedo pesnice. Pesnice, ki je ni mogoče ukalupiti, katere poezija je brez vzroka, razloga, se rojeva in vrača vase, je in čisto preprosto obstaja na svojski in enkratni način.

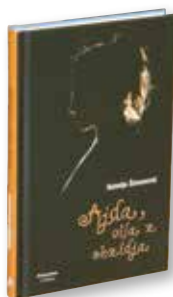
*Evgen Bavčar*



**MARIJA KOSTNAPFEL** se je rodila leta 1959 v Trstu, piše pesmi, prozo in literarnozgodovinska besedila. Svoja dela objavlja v Sloveniji in Italiji. Prejela je več nagrad na raznih natečajih, za zbirko *Pesmi*, ki je bila kasneje prevedena v italijanščino, pa nagrado *Vstajenje* (2017).



Ivana Vatevec  
**Anine kresnice**  
224 strani, 13 × 20,5 cm,  
mehka vezava,  
ISBN 978-3-7086-1243-0  
€ 16,90



Natalija Šimunović  
**Ajda, vila z obzidja**  
158 strani, 13,5 × 21 cm,  
trda vezava  
ISBN 978-3-7086-0961-4  
€ 12,90



Rudi Mlinar  
**Leški knapi**  
278 strani, 13,5 × 21 cm,  
mehka vezava  
ISBN 978-3-7086-1102-0  
€ 16,90



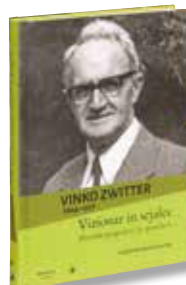
Stefan Feinig  
**374**  
120 strani, 12 × 17 cm,  
mehka vezava, dvojezična izdaja  
ISBN 978-3-7086-1142-6  
€ 25,00



Jožef Hlebš  
**Misleci in realni svet**  
360 strani, 15 × 21,5 cm,  
mehka vezava z zavihkoma  
ISBN 978-3-7086-1128-0  
€ 27,00



Lev Detela  
**Posekani svet**  
206 strani, 13 × 20,5 cm,  
mehka vezava  
ISBN 978-3-7086-1126-6  
€ 14,90



Marija Gruškovnjak (ur.)  
**Vinko Zwitter 1904-1977**  
272 strani, 17 × 23,5 cm  
trda vezava  
ISBN 978-3-7086-1094-8  
€ 24,90



Stefan Feinig  
**Unser Kärnten / Naša Koroška**  
200 strani, 21,5 × 21,5 cm  
trda vezava, dvojezična izdaja  
ISBN 978-3-7086-1108-2  
€ 24,00



Majda Starman  
**Ostali smo na Koroškem**  
264 strani, 16,5 × 23 cm,  
mehka vezava  
ISBN 978-3-7086-1109-9  
€ 26,00



Brane Senegačnik  
**Gespräche mit Niemandem / Pogovori z nikomer**  
208 strani, 14 × 20 cm,  
mehka vezava, dvojezična izdaja  
ISBN 978-3-7086-1181-5  
€ 22,00



Stefan Feinig  
**Vampirji svetlobe**  
130 strani, 13 × 20 cm,  
mehka vezava z zavihkoma  
ISBN 978-3-7086-1232-4  
€ 14,90



Stefan Feinig  
**Rob krožnika in obzorje**  
160 strani, 21,5 × 15,5 cm,  
trda vezava, dvojezična izdaja  
ISBN 978-3-7086-1019-1  
€ 22,00



**Bojan Wakounig**  
**Adolf Krivograd**  
 96 strani, 13,5 × 21 cm,  
 trda vezava  
 ISBN 978-3-7086-0970-6  
 € 20,00



**Marij Čuk**  
**Alle Fugen der Liebe**  
**Vse gube ljubezni**  
 128 strani, 19 × 22 cm,  
 trda vezava s ščitnim ovitkom  
 ISBN 978-3-7086-1189-1  
 € 20,00



**Andrej Rahten**  
**Po razpadu skupne države**  
 496 strani, 16,5 × 23,5 cm,  
 trda vezava  
 ISBN 978-3-7086-1106-8  
 € 35,00



**H. Wernig / N. Kramer (Hg./izd.)**  
**Mit dir sein / Za vedno s teboj**  
 196 strani, 14,5 × 21 cm,  
 mehka vezava, dvojezična izdaja  
 ISBN 978-3-7086-1089-4  
 € 24,90



**Olga Voglauer**  
**Naše kmetije / Unsere Bauernhöfe**  
 264 strani, 23,5 × 22,5 cm,  
 trda vezava, dvojezična izdaja  
 ISBN 978-3-7086-1005-4  
 € 32,00



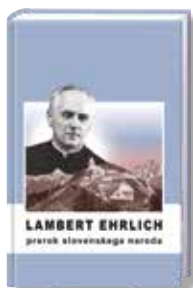
**Mojca Gätz**  
**Moj Dunaj**  
 376 str., 14,5 × 20,5 cm,  
 mehka vezava  
 ISBN 978-3-7086-0898-3  
 € 29,90



**Alenka Rebula**  
**Globine, ki so nas rodile**  
 3. ponatis, 306 strani,  
 14,5 × 22 cm, mehka vezava  
 ISBN 978-3-7086-0468-0  
 € 17,90



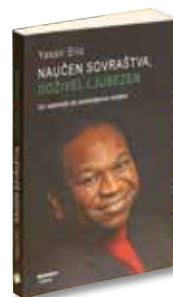
**Drago Štoka**  
**Moj svet med Krasom in morjem**  
 160 strani, 13 × 20,5 cm,  
 mehka vezava z zavihkoma  
 ISBN 978-3-7086-1062-7  
 € 19,90



**Janez Juhant**  
**Lambert Ehrlich**  
 640 strani, 16 × 23 cm,  
 trda vezava  
 ISBN 978-3-7086-1220-1  
 € 42,00



**Erich Prunč**  
**Tihožitja in Besi**  
 160 strani, 13,5 × 20,5 cm,  
 trda vezava  
 ISBN 978-3-7086-1064-1  
 € 22,00



**Yassir Eric**  
**Naučen sovraštva, doživel ljubezen**  
 192 strani, 13,5 × 21 cm,  
 mehka vezava z zavihkoma  
 ISBN 978-3-7086-1095-5  
 € 15,00

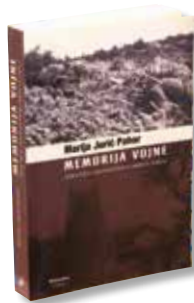


**SPD Rož (izd.)**  
**Obmejni boji / Grenzkämpfe**  
 110 strani, 17,5 × 24 cm,  
 mehka vezava, dvojezična izdaja  
 ISBN 978-3-7086-1190-7  
 € 22,00





**Franc Kramberger**  
**Stanovitno izpričujemo**  
**zvestobo in ljubezen**  
 120 strani, 11,5 × 19 cm,  
 mehka vez.; ISBN 978-3-7086-1176-1  
 € 18,90



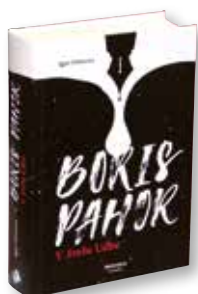
**Marija Jurić Pahor**  
**Memoriija vojne**  
 464 strani, 16 × 23 cm,  
 mehka vezava  
 ISBN 978-3-7086-1037-5  
 € 29,00



**Ernest Petrič**  
**Spomini in spoznanja**  
 560 strani, 16,5 × 24,5 cm,  
 trda vezava s ščitnim ovitkom  
 ISBN 978-3-7086-0940-9  
 € 25,00



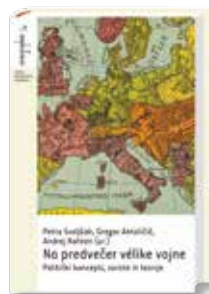
**Janez Šumrada (UR.)**  
**Rojevanje slovenskega**  
**diplomatskega jezika**  
 414 strani, 16,5 × 24,5 cm,  
 trda vezava s ščitnim ovitkom  
 ISBN 978-3-7086-1162-4  
 € 29,90



**Igor Omerza**  
**Boris Pahor**  
 636 strani, 17 × 23,5 cm,  
 trda vezava  
 ISBN 978-3-7086-0952-2  
 € 29,90



**Igor Omerza**  
**Kliči U za umor**  
 192 strani, 16 × 23 cm,  
 trda vezava  
 ISBN 978-3-7086-0801-3  
 € 18,00



**Svoltjšak / Antoličič / Rahten (UR.)**  
**Na predvečer velike vojne**  
 232 strani, 16,5 × 24 cm,  
 trda vezava s ščitnim ovitkom  
 ISBN 978-3-7086-1061-6  
 € 29,90



**Manfred Spitzer**  
**Epidemija pametnih**  
**telefonov**  
 264 strani, 15 × 22 cm, trda vezava  
 ISBN 978-3-7086-1054-2  
 € 29,90



**Rosvita Pesek**  
**Osamosvojitvena vlada**  
 762 strani, 16 × 24 cm,  
 trda vezava  
 ISBN 978-3-7086-0681-1  
 € 19,90



**Janko Kulmesch (UR.)**  
**V samostojnosti je moč**  
 256 strani, 14,5 × 22 cm,  
 trda vezava  
 ISBN 978-3-7086-1013-9  
 € 17,00

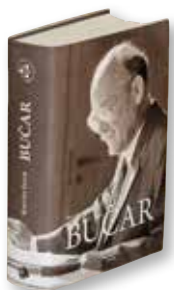


**Mirko Bogomir Miklič**  
**Sredi krute sile**  
**nežno trajam**  
 446 strani, 17 × 23 cm, trda vezava  
 ISBN 978-3-7086-0981-2  
 € 29,00



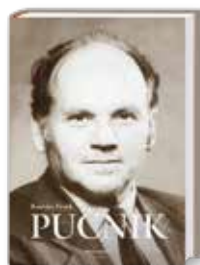
**A. Rahten / G. Antoličič (URED.)**  
**The Congress of Ljubljana 1821**  
 172 strani, 16,5 × 24,5 cm,  
 trda vezava s ščitnim ovitkom  
 ISBN 978-3-7086-1184-6  
 € 26,00





**Rosvita Pesek  
Bučar**

658 strani, 17,5 × 24 cm,  
trda vezava s ščitnim ovitkom  
ISBN 978-3-7086-0902-7  
€ 19,90



**Rosvita Pesek  
Pučnik**

492 strani, 16,5 × 24 cm,  
trda vezava  
ISBN 978-3-7086-0753-5  
€ 19,90



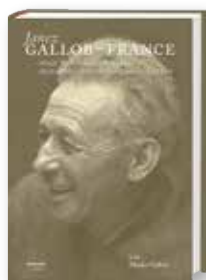
**Tatjana Gregoritsch  
Popotnik po Rožu**

220 strani, 12 × 19,5 cm,  
mehka vezava z zavihkoma  
ISBN 978-3-7086-1039-9  
€ 24,90



**Janko Zerzer  
Po koroških poteh**

174 strani, 12,5 × 20 cm,  
mehka vezava z zavihkoma  
ISBN 978-3-7086-1149-5  
€ 23,90



**Marko Gallob (izd.)  
Janez Gallob - France**

252 strani, 16,5 × 23,5 cm,  
trda vezava, dvojezična izdaja  
ISBN 978-3-7086-0987-4  
€ 26,00



**Valentin Oman  
Posegi v javnem  
in sakralnem prostoru**

242 strani, 24 × 32 cm,  
trda vezava, trojezična izdaja  
ISBN 978-3-7086-1090-0  
€ 60,00



**Andrej Rahten  
Med Kakanijo in Wilsonio**

260 strani, 16,5 × 24,5 cm,  
trda vezava s ščitnim ovitkom  
ISBN 978-3-7086-0999-7  
€ 19,90



**Ferdinand Kühnel  
Ruhe in Frieden?  
Počivaj v miru?**

336 strani, 18 × 24,5 cm,  
trda vezava, nemška izdaja  
ISBN 978-3-7086-1172-3  
€ 39,00



**Zbornik ob 70-letnici  
Narodnega sveta koroških  
Slovencev**

208 strani, 17 × 23,5 cm,  
trda vezava  
ISBN 978-3-7086-1080-1  
€ 15,00



**Jože Možina  
Slovenski razkol**

624 strani, 24 × 27 cm,  
trda vezava  
ISBN 978-3-7086-1082-5  
€ 58,00  
www.jozemozina.si



**Marjan Linasi  
Mežiška dolina in območje  
Dravograda v viharnih letih  
1941–1945**

720 strani, 18 × 24,5 cm,  
trda vezava  
ISBN 978-3-7086-1036-8  
€ 29,00



**Mihi Antonič  
Dom moj in moj rod.  
Spomini**

224 strani, 15 × 21 cm,  
trda vezava  
ISBN 978-3-7086-1175-4  
€ 22,00



Stefan Lesjak / Marija Prelog  
**A mi lahko ti kaj poveš o šoli?**

44 strani, 22 × 28 cm,  
trda vezava, ilustracije  
ISBN 978-3-7086-0806-8  
€ 12,90



Sabina Buchwald /  
Kristina Krhin  
**Hana in vetrovi**

30 strani, 20,5 × 24,5 cm,  
trda vezava, ilustracije  
ISBN 978-3-7086-0807-5  
€ 12,90



Ana Koritnik  
**Beysonova in Yarina usoda**

152 strani, 13,5 × 21 cm,  
trda vezava  
ISBN 978-3-7086-0901-0  
€ 12,90



Oliver Scherz /  
Barbara Scholz  
**Prijatelj z ostrimi zobmi**

128 strani, 17,5 × 24,5 cm,  
trda vezava, ilustracije  
ISBN 978-3-7086-1160-0  
€ 24,00



Stefan Lesjak  
**Za to si še premajhna**

32 strani, 20 × 24,5 cm,  
trda vezava, ilustracije  
ISBN 978-3-7086-0950-8  
€ 12,90



Sandra Walkshofer  
**Sveta noč**

40 strani, 30,5 × 21,5 cm,  
trda vezava, ilustracije  
ISBN 978-3-7086-1060-3  
€ 12,90



Lenčka Kupper  
**Iz škratove krošnjice**

112 strani, 21,5 × 30 cm,  
trda vezava, ilustracije  
ISBN 978-3-7086-0994-2  
€ 19,00



Niko Kupper  
**Nmao čiez izaro /  
A bissl übern See**

48 strani, 22,5 × 22,5 cm,  
mehka vezava, ilustracije  
ISBN 978-3-7086-1217-1  
€ 23,90



Sabine Buchwald  
**Viktor in skrivnostna očala**

34 strani, 21,5 × 30 cm,  
trda vezava, ilustracije  
ISBN 978-3-7086-1041-2  
€ 14,90



Christine Nöstlinger  
**Ko se je moj oče hotel poročiti**

174 strani, 15 × 21,5 cm,  
trda vezava, ilustracije  
ISBN 978-3-7086-0846-4  
€ 15,00



Sonja Buch / Hanca Buch-Mertel  
**In Luka je udaril na boben**

32 strani, 20,5 × 24,5 cm,  
trda vezava, ilustracije  
ISBN 978-3-7086-1052-8  
€ 12,90



Maria Bartoloth  
**Mijalca majalca**

40 strani, 21,5 × 21,5 cm,  
trda vezava, ilustracije  
ISBN 978-3-7086-1169-3  
€ 26,00

## Naš sedež:

Viktringer Ring/Vetrinjsko obmestje 26, A-9020  
Celovec/Klagenfurt  
Tel: 0043 (0)463 56 5 15-20  
Faks: 0043 (0)463 56 5 15 - 12  
E-naslov: zalozba@mohorjeva.at;  
www.mohorjeva.com; www.mohorjeva.at

## Sodelavci v založbi:

vodja založbe: Franz Kelih  
uredništvo: mag. Hanzl Filipič, Adrian Kert  
šolske knjige: mag. Roman Till, Christina Primik,  
mag. Marjeta Schwarz

## Prodaja v Celovcu:

Mohorjeva knjigarna, Viktringer Ring 26, A-9020  
Celovec; tel: 0043 (0) 463 56515-46;  
Vodja knjigarne: Miha Kreutz: 0043 (0) 463 56515-17;  
knjigarna@mohorjeva.at



## Splošni pogoji nakupa

Kupec lahko blago naroči v naši knjigarni na Krekovem trgu 1, v Ljubljani (obratovalni čas vsak dan v ponedeljek med 8. in 16. uro in od torika do petka med 8. in 15. uro) oz. po naslednjih prodajnih poteh: po telefonu na številko: 01/360-28-28(27), elektronski pošti: narocila@druzina.si, v spletni knjigarni: www.druzina.si, po naročilnici v naših tiskanih medijih. S podpisom na pogodbi oz. s tem, da ste bili nanje ob nakupu izrecno opozorjeni, potrjujete, da ste seznanjeni s celotnim besedilom prodajno-plačilnih pogojev, ki so napisani spodaj v nadaljevanju oz. že na hrbtni strani pogodbe ali naročilnice.

## Reklamacija

Kupec ima pravico, da odstopi od pogodbe v 15 dneh od prejema blaga. Odstopno izjavo mora kupec sporočiti ali poslati na naslov DRUŽINA, d. o. o., Krekov trg 1, 1000 Ljubljana. Tej pravici se ne morete vnaprej odpovedati. Sporočilo je pravočasno, če je pošiljka oddana v roku. Prejeto blago morate nepoškodovano in v nespremenjeni količini vrniti na naslov DRUŽINA, d. o. o., Krekov trg 1, 1000 Ljubljana, v 15 dneh od dne, ko ste obvestili založbo o odstopu od pogodbe. Vrnitev prejetega blaga v roku za odstop od pogodbe se šteje za sporočilo o odstopu od pogodbe. Pridržujemo si pravico, da izjemoma delno odstopimo od izvedbe naročila v primerih, če naročenih knjig ni več na zalogi, če ugotovimo povečano plačilno rizičnost kupca ali če naročilnica ni bila izpolnjena v skladu s splošnimi pogoji. V vseh takih in podobnih primerih vas bomo o morebitnem našem odstopu od pogodbe takoj obvestili po e-pošti oz. telefonu.

Popusti se ne seštevajo in ne veljajo za akcijske artikle, artikle s popusti in za naročnine na revije.

## PREDNAROČNIŠKA PRODAJA

Za naročila izdelkov v prednaročilu velja prednaročniška cena do datuma, navedenega v prednaročniških pogojih, po tem datumu pa velja za vse kupce običajna cena.

V vse navedene cene je že vključen davek na dodano vrednost!

## Dobava:

Avstrija:  
Mohr Morawa Buchvertrieb Gesellschaft mbH  
Sulzengasse 2, A-1230 Wien  
Poštni naslov:  
A-1101 Wien, Postfach 260;  
Tel.: +43/(0)1 680 14-0; Faks: +43/(0)1 680 14-140

Nemčija:  
SüdOst Service GmbH  
Am Steinfeld 4  
94065 Waldkirchen  
Tel. +49 (0) 8581 9605-0; Faks: +49 (0) 8581 754

## Distribucija/prodaja v Sloveniji:

### Družina, d. o. o.:

Krekov trg 1, p. p. 95, 1001 Ljubljana  
Štula 23, 1210 Ljubljana - Šentvid  
Tel.: (01) 360 2828 Faks: (01) 360 2829  
Vodja prodaje: Miran Vene, tel: (041) 364389  
Primož Čop: (040) 219397  
E-naslov: miran.vene@druzina.si; druzina@druzina.si

### OBROČNA PRODAJA

Pri obročnem plačevanju kupnine založba kupcu ne zaračuna obresti, stroškov kreditiranja ali zavarovanja plačila. Kupec ima pravico kadar koli pred zapadlostjo posameznih obrokov poravnati celotno kupnino brez dodatnih stroškov. Če boste zamudili s plačilom najmanj dveh zaporednih obrokov, zapade celotna preostala kupnina v takojšnje plačilo ter jo bomo sodno izterjali, pred tem pa vam pustili petnajstdnevni rok za poravnavo obveznosti.

### POŠILJANJE BLAGA

Naročene knjige, ki so na voljo, vam bomo poslali v treh delovnih dneh od oddaje naročila. Ob nakupu knjig v spletni knjigarni v vrednosti nad 30 evrov plača poštino založba (velja za Slovenijo). Če knjige nujno potrebujete, nas pokličite po telefonu 01/360-28-28 in dogovorili se bomo o možnostih hitreje dostave.

### STROŠKI POŠILJANJA

Kupec plača stroške soudeležbe pri pošiljki blaga po ceniku Pošte Slovenije. Strošek soudeležbe je odvisen od cenika Pošte Slovenije in se spreminja, kot je označeno na naročilnicah. Strošek nakazila denarja plača kupec in se plača le pri odkupnih pošiljkah (nakup po povzetju). Pri revijah je navedena cena, ki velja Slovenijo.

### ARHIVIRANJE POGODB

Sklenjena pogodba-naročilnica je shranjena v arhivu DRUŽINA, d. o. o., Krekov trg 1, 1000 Ljubljana.

### UPRAVLJANJE S PODATKI KUPCA

S podpisom dovoljujete, da podjetje DRUŽINA, d. o. o., Krekov trg 1, 1000 Ljubljana, z namenom izpolnjevanja ali uveljavljanja pravic iz pogodbenega razmerja in neposrednega trženja vzpostavi, vzdržuje in upravlja evidenco z vašimi osebnimi podatki za neomejeno časovno obdobje. Družina zagotavlja varstvo osebnih podatkov po zakonu, ki ureja varstvo osebnih podatkov. Kadar koli lahko pisno ali po telefonu zahtevate, da v 15 dneh trajno ali začasno prenehamo uporabljati vaše osebne podatke za namen neposrednega trženja.

Spremembe cen so možne, tiskarske napake pridržane.



Marjan Linasi

## JUGOVZHODNA KOROŠKA 1918–1920

Poskus sinteze burnih dogajanj od prevrata  
do plebiscita na območju nekdanjih političnih okrajev  
**Velikovec/Völkermarkt, Wolfsberg (Volšperk)**  
in **Slovenj Gradec (Windischgraz)**

Mohorjeva  
Celovec

MARJAN LINASI

## Jugovzhodna Koroška 1918–1920

504 strani, 17,5 × 24,5 cm, trda vezava, ISBN 978-3-7086-1317-8

Knjižni program Mohorjeve založbe v Celovcu so podprli:  
Urad avstrijskega zveznega kanclerja, Ministrstvo za izobraževanje, sekcija umetnost,  
Dežela Koroška in Urad Vlade Republike Slovenije za Slovence v zamejstvu in po svetu.

